

# RESTRUCTURATION, RENOVATION ET MISE AUX NORMES DES FACADES DU PALAIS DES FESTIVALS

CANNES (06)



## Description sommaire :

Le projet est décomposé en 3 phases :

### 1<sup>ère</sup> phase :

Extension du hall expo b+3

Extension et rénovation des bureaux B4 et B5

Création de l'entrée des artistes.

### 2<sup>ème</sup> phase :

Extension du hall Debussy et reprise des murs rideaux.

Réfection de l'entrée du Casino et travaux de mise en sécurité.

### 3<sup>ème</sup> phase :

Doublement de l'escalier aile port et reprise des murs rideaux.

Travaux de mise en sécurité, peinture des façades et reprise du parvis Nord.

## Spécificités :

- L'organisation du planning des travaux : le Palais organisant des manifestations à longueur d'année, les délais des travaux sont courts entre chaque évènement.
- La mise en conformité du Palais (ERP 1<sup>ère</sup> catégorie) est délicate sur 3 points :
  - Le parasismique (passage du PS69 au PS92).
  - Désenfumage : application d'une nouvelle IT 246 et de la RT2005.
  - Evolution des diverses réglementations incendie.
- Complexité du bâtiment et de la technique embarquée.

## Maître d'Ouvrage :

VILLE DE CANNES

## Maître d'Ouvrage délégué :

SEMEC

## Mission :

Maîtrise d'œuvre

## Architecte :

DRUET & Associés

## Montant des Travaux :

8 820 K € HT

Années : 2006-2008